

 DESDE 1987 NIT:21.993.269	INSTITUCION EDUCATIVA EL ROSARIO DE BELLO “FORMANDO ESTUDIANTES CON VALORES PARA EL FUTURO”		 MUNICIPIO DE BELLO DEPTO DE ANTIOQUIA
	GESTION DIRECTIVA – ACADEMICA- COMUNIDAD - FINANCIERA		
2020	COPASST.		F

CUIDADO Y MANEJO ADECUADO DE AMPLIFICADOR DE VOZ.

A continuación se detallaran algunas estrategias que pueden ser útiles y de gran apoyo en el adecuado uso del amplificador de voz.

1. Ser cuidadoso y tratar con delicadeza el implemento que le está sirviendo de apoyo en su labor.
2. Planear con anterioridad la utilización y el tiempo que lo requiere para no tener altibajos en el momento de ser utilizado. (Carga)
3. El equipo se debe utilizar en los siguientes momentos
 - En el aula de clase, cuando se esté realizando una explicación, dialogo, lecturas, socializaciones etc.
 - En espacios abiertos y que los estudiantes se encuentren dispersos. (Polideportivo, en las clases de educación física, actividades grupales en el patio etc.)
4. Situaciones que debes evitar en el momento de utilizar el amplificador de voz.
 - El amplificador es una ayuda que se le brinda al maestro para el cuidado y preservación de la herramienta más importante en su profesión, evita realizar mucha fuerza al momento de hablar, la función de este equipo es ayudarte al adecuado manejo y control de tu voz.
 - Evita colocar un volumen exagerado, no es necesario este ruido altera los estados de indisciplina.
 - Llamarle la atención a un estudiante en el momento de tener conectado el amplificador, lo más recomendable es dirigirse hasta donde el estudiante @ se encuentra.
 - Evitar tener el equipo prendido mientras no se esté utilizando.
 - Tener el equipo en cualquier parte de forma desordenada, la diadema es delicada y se puede dañar fácil si no se le brinda una adecuada utilización.

RECUERDA: Debes estar hidratado, lo más recomendable es tomar agua.

“ES CULTURA ROSARISTA UN TONO DE VOZ SUAVE”

- ES CULTURA ROSARISTA UN TONO DE VOZ SUAVE.
- Siempre debes estar hidratado, lo más recomendable es tomar agua.

COPASST. Febrero 17 de 2020.